

BOLERO

MARCELO MANZANO



A origem é espanhola. Uma dança com castanholas e guitarras. Lá o compasso é ternário. Na América latina ele veio por Cuba e o ritmo ficou binário, carinhosamente sincopado. Dois pra lá, dois pra cá. Surgiram versos que falam de entrega, paixão, abandono e tristeza. São sensuais, ciumentos e possessivos, como nós latinos. Ele é, sem dúvida, o gênero mais antigo e duradouro de todos dessa parte "afro-ibera" das Américas. É, como o Blues ou as Torch Songs, dedicado àqueles que amam com despudor. Totalmente!

Em seus 100 anos de existência, nunca saiu das paradas musicais. Às vezes é esquecido, renegado, mas é quase impossível não ter entre suas canções preferidas um Bolero. Você talvez nem saiba, mas é um Bolero.

Marcelo Manzano, nos apresenta clássicos do Bolero, com canções imortalizadas por inúmeros artistas de todo o mundo, como Lucho Gatica, Gregorio Barrios, Luis Miguel, além de Frank Sinatra, Tony Bennett e brasileiros como Altemar Dutra e Nana Caymmi e tantos outros.

REPERTÓRIO:

Amor; Aquellos Ojos Verdes; Bésame Mucho; Como Yo Te Amé; Contigo Aprendi; Contigo Em La Distancia; Cuando Vuelva A Tu Lado; Delirio; Desesperadamente; Diez Años; Dos Almas; Eclipse; El Reloj; Esta Tarde Vi Llover; Frenesi; Historia De Un Amor; Inolvidable; Júrame; La Barca; La Mentira; Me Vuelves Loco; Miénteme; No Me Platiques Mas; No Puedo Ser Feliz; Noche De Ronda; Nosotros; Nunca Jamás; Pecado; Pecadora; Perfidia; Piel Canela; Quiéreme Mucho; Quizás, Quizás, Quizás; Sabor A Mi; Sin Ti; Sinceridad; Solamente Uma Vez; Somos; Somos Novios; Te Quiero, Dijiste; Toda Una Vida; Todo Y Nada; Tres Palabras; Tu Me Acostumbraste; Una Aventura Más; Una Mujer; Usted; Voy A Apagar La Luz.